



BECO DAS PALAVRAS - EDITAL USO DO ESPAÇO

O Coletivo Centopeia junto com o Instituto BACAE, com o projeto contemplado pelo Edital nº 05/2022-2023 da Lei de Incentivo à Cultura da Secretaria Municipal de Goiânia, no segmento LITERATURA, e nas condições e exigências estabelecidas neste edital, torna pública a realização do processo seletivo que visa auxiliar estruturalmente encontro de grupos de leitura, através da cessão da Sala Multiuso e espaço para os encontros no Coletivo Centopeia.

1. OBJETIVO E OBJETO

- 1.1. O presente processo seletivo tem como objetivo promover o fomento e a socialização do compartilhamento de conhecimento e informação entre os participantes de grupos de leitura;
 - 1.1.1. Divulgação de grupos de leitura;
 - 1.1.2. Promover encontros e troca de conhecimento;
 - 1.1.3. Disseminar questões relativas a coletividade e diversidade, leitura e estudo;
 - 1.1.4. Difundir o conceito de produção intelectual;
 - 1.1.5. Desenvolver a prática colaborativa;
 - 1.1.6. Propiciar o relacionamento em redes;
- 1.2. Constitui objeto deste edital a concessão de recursos estruturais que contribuam aos grupos de leituras selecionados na execução de seus encontros presenciais no prazo determinado por este edital.
- 1.3. Os recursos estruturais concedidos compreendem períodos de uso da Sala Multiuso, para até 4 grupos com até 30 pessoas, para encontros mensais ou quinzenais, sendo cada encontro com período de até 3 horas corridas, sendo:
 - 1.3.1. Os períodos do benefício estão disponíveis em horário matutino, vespertino ou noturno (manhã: das 9h às 13h, tarde: das 14h às 18h e noturno das 18h às 21h) de acordo com as disponibilidades dos espaços;
 - 1.3.2. Podendo ser em uma das duas Salas Multiusos do piso inferior ou na área externa do jardim, que serão disponibilizadas para os contemplados. A Sala 94, consiste em uma sala com ar condicionado, data show (projektor), caixas de som integrada com amplificador, quadro branco, até 30 cadeiras, opção de mesas tipo cavalete (possibilitando diferentes formatos de sala de aula); A Sala Aquário consiste em uma sala com ar condicionado, TV 55", quadro branco, até 15 cadeiras, mesas de diversos formatos (possibilitando diferentes formatos de sala de aula); E o espaço externo do jardim consiste em uma área aberta com cobertura, com mesas de cadeiras de diversos formatos, podendo utilizar data show e caixa de som se necessário. Não possui quadro branco, climatização, e até 25 cadeiras; Todos contam com um espaço de copa/cozinha com café e água, dentre outros apoios integrados.

2. RECURSOS

- 2.1. Os recursos financeiros necessários ao desenvolvimento do objeto de que trata este edital serão advindos do Edital nº 05/2022-2023 da Lei de Incentivo à Cultura da Secretaria Municipal de Goiânia, no segmento LITERATURA.
- 2.2. Não há previsão de custos administrativos para a execução do processo seletivo deste edital;



- 2.3. Qualquer outro custo, além dos previstos neste edital, é de inteira responsabilidade do candidato.
- 3. PRAZO DE VIGÊNCIA**
- 3.1. O prazo de vigência do presente edital, da seleção e do usufruto do benefício concedido, será de 4 meses a partir da data de abertura do edital. Podendo, em caso excepcional, ser prorrogado por mais meses.
- 4. PÚBLICO ALVO E CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO**
- 4.1. Constituem o público alvo do presente edital:
- 4.1.1. Pessoas interessadas em leitura e livros físicos;
 - 4.1.2. Pessoas que se interessam especialmente por livros usados. Podendo ser crianças, adolescentes e adultos, que utilizem dispositivos e/ou equipamentos com conexão à internet, ou que possuam convívio direto com algum cidadão que tenha acesso a estes recursos;
 - 4.1.3. Grupos de leitura já constituídos;
 - 4.1.4. Grupos de leitura em formação;
- 4.2. As candidaturas poderão ser apresentadas por:
- 4.2.1. Pessoa física;
 - 4.2.2. Pessoa jurídica;
 - 4.2.3. Coletivos;
 - 4.2.4. Grupos independentes;
- 4.3. Não serão aceitos candidaturas:
- 4.3.1. De candidato que seja cônjuge, companheiro ou parente em linha direta, colateral ou por afinidade, até o segundo grau, de gestores do Coletivo Centopeia;
- 4.4. O candidato deverá verificar se a candidatura está de acordo com as condições estabelecidas neste edital.
- 4.5. Eventuais irregularidades relacionadas às condições de participação, constatadas a qualquer tempo, implicará a inabilitação da proposta ou desclassificação do candidato.
- 5. CONTRAPARTIDA**
- 5.1. A CONTRAPARTIDA é a atividade realizada pelo contemplado deste edital, com seus próprios recursos, como forma de retribuir ao Coletivo Centopeia os benefícios a ele fornecidos e constitui parte obrigatória da candidatura. A atividade de CONTRAPARTIDA deverá observar os seguintes itens:
- 5.1.1. Estar relacionada ao objeto da proposta;
 - 5.1.2. Ser realizada pelo beneficiário durante um prazo máximo de 4 meses;
 - 5.1.3. Ser oferecida de forma gratuita e sem ônus para o Coletivo Centopeia;
 - 5.1.4. Divulgação da marca do Coletivo Centopeia e do Instituto Bacacé como apoiador da ação;
- 5.2. A realização da CONTRAPARTIDA deverá ser apresentada por meio de:
- 5.2.1. Participação de uma entrevista de avaliação feita pelos membros do Coletivo Centopeia, sendo que:
 - 5.2.1.1. A data e local de realização deverá ser agendada pela equipe do Coletivo Centopeia de acordo com a disponibilidade de agenda;
- 6. DO BENEFÍCIO**





- 6.1. O candidato selecionado terá como benefício o direito ao uso de um dos espaços apresentados por esse edital (a sua escolha e de acordo com a disponibilidade) de acordo com a necessidade do projeto nos horários indicados (manhã, tarde e noite), respeitando as indicações nos itens 1.3.
 - 6.2. As Salas Multiusos contam com configuração altamente flexível, possibilitando diferentes opções de layout e recebe confortavelmente até 25 pessoas (formato ateliê), com quatro grandes mesas, e até 50 pessoas no formato palestra/auditório, e o espaço externo do Jardim possibilita outro tipos de formato mais descontraído com a capacidade máxima de 25 pessoas;
 - 6.3. O benefício de uso do espaço do Coletivo Centopeia não está previsto aos sábados à noite ou domingos, de tarde e à noite, neste edital.
 - 6.4. A utilização do benefício ocorrerá em horário indicado neste edital, de segunda à sexta-feira, de acordo com a disponibilidade na agenda do Coletivo Centopeia, no período de 13 de maio de 2024 a 30 de agosto de 2024.
- 7. APRESENTAÇÃO E ENVIO DAS INSCRIÇÕES**
- 7.1. O presente edital refere-se à seleção de requerimentos cujos benefícios serão usufruídos entre maio de 2024 a agosto de 2024. .
 - 7.2. A inscrição deverá ser efetivada a partir da abertura deste edital até as 23h59 do dia 06 de maio de 2024 , observando o horário oficial de Brasília-DF.
 - 7.3. As inscrições serão realizadas exclusivamente por meio do formulário online, disponível no site do Coletivo Centopeia e nas redes sociais: <https://coletivocentopeia.com.br/agenda/beco-de-palavras-2edicao/>
 - 7.4. O candidato deve selecionar, durante a inscrição, a quantidade de períodos que têm interesse e os dias e horários que tem preferência.
 - 7.5. A inscrição cadastrada só será efetivada após o envio do cadastro e aparecimento da mensagem de confirmação;
 - 7.6. O Coletivo Centopeia não se responsabilizará por inscrições que não se concretizem por congestionamento das linhas de comunicação ou outros fatores de ordem técnica que impossibilitem a transferência de dados, tampouco por falhas decorrentes do equipamento do candidato.
 - 7.7. Não haverá cobrança de taxa de inscrição.
 - 7.8. As inscrições deverão ser preenchidas em Língua portuguesa;
 - 7.9. TODOS os campos do formulário de inscrição devem ser preenchidos.
 - 7.10. Os selecionados por este edital não poderão ceder e/ou dividir seu benefício para terceiros.
- 8. FASE DE AVALIAÇÃO E SELEÇÃO**
- 8.1. Todas as propostas inscritas no edital participarão desta etapa, receberão número de cadastro e passarão a ser denominadas "projeto".
 - 8.2. Os projetos serão analisados pela Comissão de Avaliação e Seleção.
 - 8.3. A Comissão de avaliação e seleção do Edital Apoio a Grupos de Leitura será constituída pelo Núcleo Gestor do Coletivo Centopeia.
 - 8.4. No caso de envio de propostas duplicadas, será considerado somente aquela que estiver completa. Caso a segunda esteja completa, a primeira será desconsiderada.
 - 8.5. Para que seja habilitada, a proposta deverá estar adequada a TODAS as regras e condições estabelecidas neste edital, inclusive o correto preenchimento do



formulário e o fornecimento de informações exigidos. Recomenda-se que em caso de dúvida o proponente entre em contato por telefone com o Coletivo Centopeia.

- 8.6. Os projetos serão avaliados de acordo com os seguintes quesitos:
 - 8.6.1. Envolvimento com mercado literário.
 - 8.6.2. Justificativa para uso do espaço coletivo.
 - 8.6.3. Relevância do projeto para a área literária em que se insere.
 - 8.6.4. Terão prioridades projetos que sejam sem fins lucrativos.
- 8.7. O atendimento dos projetos será realizado em ordem decrescente de pontuação de acordo com os quesitos de seleção.
- 8.8. Caso não haja espaço suficiente para atender todos os projetos selecionados, será formada lista de espera de acordo com a pontuação.

9. FASE DA CONTEMPLAÇÃO E CONVOCAÇÃO

- 9.1. Todos os candidatos aprovados participarão desta etapa.
- 9.2. Não serão aceitos solicitações para alteração de beneficiário do candidato aprovado.
- 9.3. A convocação ocorrerá no ato da publicação do resultado final, que será divulgado no dia da Feira 11 de Maio e através do site do coletivo (www.coletivocentopeia.com.br) e será reforçado por e-mail. O Coletivo Centopeia não se responsabiliza por falhas no recebimento do e-mail, sendo responsabilidade exclusiva do proponente acompanhar as notícias sobre seu projeto também no site do Centopeia.
- 9.4. A divulgação do resultado será reforçada ainda nas redes sociais.
- 9.5. Os proponentes deverão acompanhar as divulgações dos resultados no site e redes sociais a partir do dia 11 de maio de 2024 ou presencialmente na Feira Literária.
- 9.6. O proponente deverá entrar em contato e fazer seu agendamento diretamente com o Coletivo Centopeia, caso seja selecionado. Tendo o prazo máximo de até 7 dias após o resultado deste edital.

10. OBRIGAÇÕES, DEVERES E DIREITOS DO CANDIDATO

- 10.1. A candidatura implica o conhecimento e a integral aceitação das normas e condições estabelecidas neste edital, em relação às quais o interessado não pode alegar desconhecimento.
- 10.2. O candidato se compromete a assinar o “Contrato de Utilização da Sala Multiuso do Coletivo Centopeia” assim contemplado pelo Edital.
- 10.3. O candidato tem o compromisso de seguir as normas e condições de convivência previstas no manual do Coletivo Centopeia.
- 10.4. Quando houver peças promocionais da atividade realizada na sala multiuso do Coletivo, é obrigatória a inserção da logomarca do Coletivo Centopeia e do Instituto Bacacé, conforme Manual de Identidade Visual, que deve ser solicitado para a gestão de Comunicação.
- 10.5. Caso haja desistência da candidatura o proponente deverá encaminhar a solicitação do cancelamento por meio de comunicado, datado e assinado, para o e-mail contato@coletivocentopeia.com.br.
- 10.6. Caso o candidato beneficiado não utilize todo o benefício concedido, o mesmo não poderá ser repassado para outros usuários ou mesmo remarcado para datas futuras.
- 10.7. O benefício concedido ao candidato é intransferível.





10.8. Caso o candidato selecionado desista do benefício, o mesmo será repassado para o próximo candidato da lista de seleção.

11. DISPOSIÇÕES GERAIS

- 11.1.** É dever do Coletivo Centopeia prestar informações ao candidato.
- 11.2.** As candidaturas inscritas, selecionadas ou não, passarão a fazer parte do cadastro do Coletivo Centopeia para fins de mapeamento dos profissionais e ações da região.
- 11.3.** Os prazos previstos neste edital somente se iniciam e vencem em dia normal de expediente do Coletivo Centopeia, sendo prorrogados para o primeiro dia útil subsequente caso vençam em fins de semana ou feriados nacionais.
- 11.4.** O candidato será o único responsável pela veracidade da proposta e de eventuais documentos encaminhados, isentando o Coletivo Centopeia de qualquer responsabilidade civil ou penal.
- 11.5.** O Coletivo Centopeia não se responsabilizará por inscrições não concluídas devido a problemas eletrônicos técnicos.
- 11.6.** Para maiores esclarecimentos: contato@coletivocentopeia.com.br, (62) 3413-1081 ou pelo WhatsApp (62) 99668-3165.

Obrigado pelo interesse!
Contamos com seu grupo de leitura no Coletivo Centopeia.

Gestora de Experiências
Sabrina Del Bianco
Coletivo Centopeia